

17 de agosto

Aniversario de la muerte de José de San Martín

Beatriz Bragoni

INCIHUSA-CONICET

El montaje del héroe y el mito. Plan de lecturas y actividades sugeridas en ocasión de un nuevo aniversario de la muerte de José de San Martín

1. Lecturas breves y otros ensayos

San Martín: cómo se construyó su figura de héroe. Las operaciones políticas e ideológicas que transformaron al militar de la Independencia en el prócer más aceptado del panteón argentino. <https://noticias.perfil.com/temas/beatriz-bragoni>

Beatriz Bragoni, El intercambio epistolar entre San Martín y Lafond. *Prismas. Revista de Historia Intelectual*, N° 20, 2016
https://historiaintelectual.com.ar/OJS/index.php/Prismas/article/view/Bragoni_prismas20

Natalia Majluf (curadora. Directora Museo de Arte de Lima). **José Gil de Castro. Pintor de Libertadores** <https://www.mnba.gob.cl/noticias/jose-gil-de-castro-pintor-de-libertadores-0>

Laura Malosetti Costa, Los retratos de Gil de Castro en la Argentina. *Revista de Historia Americana y Argentina*, Vol. 52, N° 1, 2017, UNCuyo, pp. 181-197
<http://revistas.uncu.edu.ar/ojs/index.php/revihistoriargenyame/article/view/1224/791>

FISCHER, A.R.D. Ecos del Atlántico Sur sobre suelo británico: el monumento a San Martín en Londres y la exposición Art from Argentina 1920-1994. *MODOS. Revista de História da Arte*. Campinas, v. 4, n.3, p.32-51, set. 2020. Disponível em: <<https://www.publionline.iar.unicamp.br/index.php/mod/article/view/4618>>. DOI: <https://doi.org/10.24978/mod.v4i3.4618>

Mejía Ticona Víctor, Espacio público y representación. El principal monumento a José de San Martín en el Perú (1904-1921). Anales del IAI (Lima), Vol. 45, N° 2, http://www.iaa.fadu.uba.ar/ojs/index.php/anales/article/view/178/html_131

2. Galería de productos audiovisuales: El género épico en perspectiva histórica

DiFilm - **La vida gloriosa del General San Martín** - (1950). Documental producido y difundido con motivo de la conmemoración del Año del Libertador. <https://www.youtube.com/watch?v=vCSJc0t9VjY>

El Santo de la Espada. Largometraje. Director: Leopoldo Torre Nilsson. Guión en base al libro homónimo del escritor Ricardo Rojas (1932) realizado por Beatriz Guido, Ulises Petit de Murat y música de Ariel Ramírez. Elenco: Alfredo Alcón, Evangelina Salazar, Lautaro Murúa. Se estrenó en Mendoza el 24 de marzo de 1970. <https://cinenacional.com/pelicula/el-santo-de-la-espada>

Revolución, el Cruce de los Andes. Largometraje. Director: Leandro Ipigna (2010). Elenco: Rodrigo de la Serna, León Dogodny, Juan Ignacio Ciancio, Javier Olivera <http://encuentro.gob.ar/programas/3190>

El argentino que quiso ser rey. Documental producido en Perú cuyo título destaca las controversias o debates suscitados sobre la forma de gobierno y las preferencias monárquicas de San Martín y su ministro de guerra, Bernardo Monteagudo <https://www.youtube.com/watch?v=SF3ALu5bIGk>

3. Otros recursos de interés didáctico

Retratos de revolución y guerra. Gil de Castro en el Museo Histórico Nacional de la Argentina. Laura Malosetti Costa y Eduardo Barrio (eds.). UNSAM, 2017 <https://www.youtube.com/watch?v=kz5xrgK69vQ>

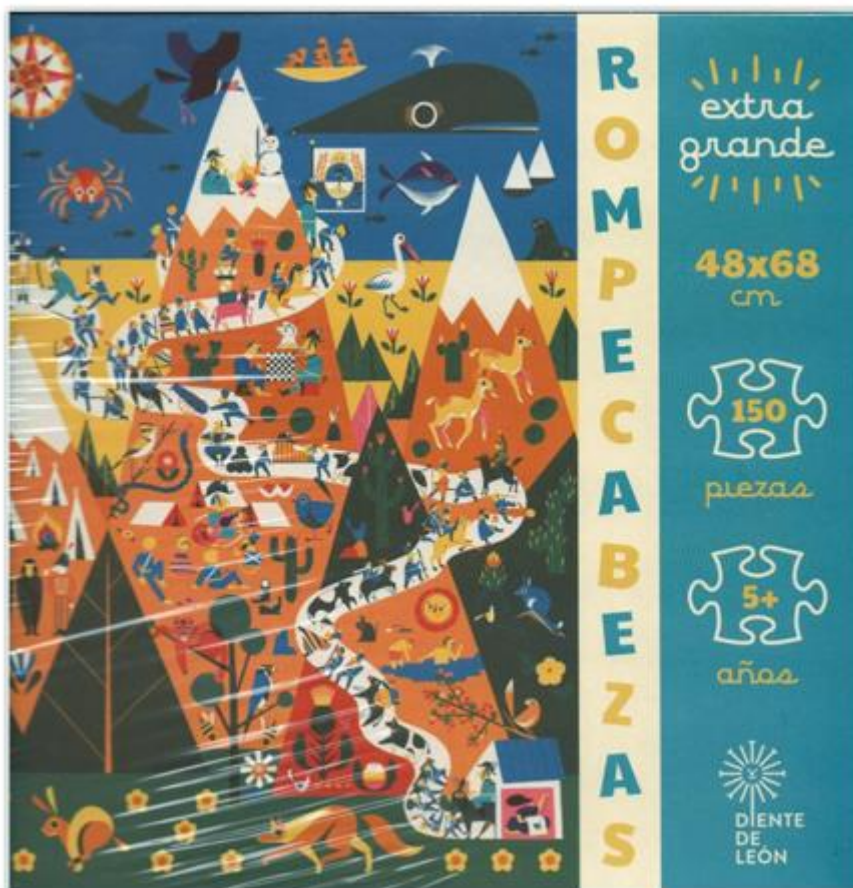


Pintores independencia: <https://www.youtube.com/watch?v=avN1p5NmrDU> (video breve relativo a exposición en Colombia)

Cartografía del Cruce de los Andes. Oriana Pelagatti, Serie Cartografías, N° 2, INCIHUSA-CONICET, Mendoza 2019
<http://168.96.252.158:9090/jspui/handle/9999/253>

El Libertador José de San Martín. Un proyecto digital de áreas integradas. Puerto Estrada Digital
<https://www.puertoestradadigital.com.ar/proyectosdigitalesareasintegradas/sanmartin/>

Rompecabezas del Cruce de los Andes (mayores de 5 años): juego didáctico



Publicado el 17 de agosto de 2021