

## 26 de junio Fundación de la Unión Cívica Radical

Francisco J. Reyes  
IHUCSO Litoral, Universidad Nacional del Litoral/CONICET

La Unión Cívica Radical (UCR) o el radicalismo, como suele llamárselo más comúnmente, fue una agrupación partidaria que surgió a mediados –entre junio y julio– del año 1891 en Argentina y que ha tenido una larga perduración hasta la actualidad, ya sea como organización partidaria o como identidad política. Por su importancia en las primeras décadas del siglo XX y su llegada al poder con una serie de gobernaciones provinciales y en especial con la presidencia de Hipólito Yrigoyen en 1916, así como por distintas experiencias como gobierno u oposición, los estudios sobre este fenómeno político son muy numerosos. Por eso al final se selecciona una bibliografía reciente de carácter orientador, que no agota el tema, para quienes estén interesados en profundizar en su estudio y conocimiento.

Uno de los rasgos más resaltados por la historiografía y por la memoria colectiva tiene que ver con el vínculo del radicalismo con la llamada “revolución del Parque” de julio de 1890, que terminó de desestabilizar la presidencia de Miguel Juárez Celman y se convirtió en mito fundacional de la UCR. En rigor, el origen de la agrupación se dio recién al año siguiente, cuando la original Unión Cívica – que había promovido aquel alzamiento armado civil y militar– se dividió en dos fracciones: una encabezada por Bartolomé Mitre, que realizó un acuerdo con Julio Roca y formó la Unión Cívica Nacional; y otra con Leandro Alem como líder indiscutido y Bernardo de Irigoyen como figura de peso, que en su rechazo a la “política del acuerdo” dio forma a la Unión Cívica Radical. Así, el 8 de junio de 1891 el periódico *El Argentino* –el ahora órgano oficial de la UCR– publicó un artículo titulado simplemente “Radicalismo”, en donde se aceptaba la denominación que aparentemente le habían asignado sus adversarios: “Hoy han cambiado los tiempos y con los tiempos el valor de las palabras, a tal punto que pedir ahora lo elemental en materia de libertad y garantías electorales es una intransigencia tan grande y una temeridad tan impertinente, que ya no puede hacerse con la sencillez de los tiempos viejos. Para tan poca es necesario titularse radicales.”

El arraigo social y territorial de la UCR se extendió rápidamente tanto entre las clases altas y los sectores populares de la Argentina del cambio de siglo, como en casi todas las provincias del país, de allí que emergieron distintos liderazgos locales y que su identidad política diera lugar a una rica

<http://asaih.org.ar/efemerides/>



iconografía, imágenes y canciones. Si bien en sus primeros años la historia del radicalismo resultó muy entrecortada, con desorganizaciones y nuevas reorganizaciones hasta su llegada al poder, su evolución acompañó un proceso más general de democratización de la política nacional hasta dar forma a una política de masas en la que compitió con otras fuerzas políticas de distinto signo, como los socialistas y los conservadores. A continuación se consignan algunos materiales vinculados a los orígenes y las primeras décadas de la UCR.

**-“¿Qué constituye la identidad de un partido político?”, *Pasado Imperfecto* (Podcast), Radio Nacional, 23/11/2019.**

Diálogo entre Sabrina Ajmechet, Luciano de Privitellio y Francisco Reyes sobre las agrupaciones político-partidarias surgidas a fines del siglo XIX en Argentina y su vínculo con otras expresiones contemporáneas de la política de masas.

Página web: <https://www.radionacional.com.ar/que-constituye-la-identidad-de-un-partido-politico/>

Spotify:

[https://open.spotify.com/episode/2Whcs5MW02YXCJI8h73rel?si=nppXn2MSTIm0ghOTm5jp0A&dl\\_branch=1](https://open.spotify.com/episode/2Whcs5MW02YXCJI8h73rel?si=nppXn2MSTIm0ghOTm5jp0A&dl_branch=1)

**-“El gobierno de Hipólito Yrigoyen (1916-1922)”, *La Banda Presidencial* (Podcast), *La Nación*, 08/07/2019.**

Análisis de la primera presidencia de Hipólito Yrigoyen, los orígenes de la Unión Cívica Radical, sus primeros liderazgos y formas de organización como partido político. Con la conducción de Camila Perochena y Santiago Rodríguez Rey, y las intervenciones de Gerardo Aboy Carlés, Fernando Rocchi y Pablo Gerchunoff.

Youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=b2nWtn4wTUI&list=PL0yzA5B4cXVpzFRFMVG1v2xwHFy8oANHp&index=14>

Spotify:

[https://open.spotify.com/episode/4jcTZmW2JIPfyd8wd5BTVR?si=TykhckpIRgqnLNFF8yG8yQ&dl\\_branch=1](https://open.spotify.com/episode/4jcTZmW2JIPfyd8wd5BTVR?si=TykhckpIRgqnLNFF8yG8yQ&dl_branch=1)

**Tangos sobre la Revolución del Parque, la UCR y sus líderes como Leandro Alem e Hipólito Yrigoyen.**

-“Al Parque” (tango criollo), de José V. Pini: <https://www.youtube.com/watch?v=kwQF5OWG2FQ>

-“Unión Cívica” (1904), de Domingo Santa Cruz y Alfredo Bevelaqua:

<https://www.youtube.com/watch?v=sDhDgSYKFe8> (piano)

<https://www.youtube.com/watch?v=xjWCBZY8S2k> (milonga a guitarra)

<http://asaih.org.ar/efemerides/>





**Material audiovisual sobre la revolución del Parque, las revoluciones radicales de 1893 y 1905 y el ascenso al poder de Hipólito Yrigoyen:**

-“Del Parque al 30 (Hipólito Yrigoyen)”, Imágenes de video sobre la UCR: 177.C16.1.A

Archivo General de la Nación, Legajo: 967

CONTENIDO: Asunción de Hipólito Yrigoyen, Marcelo de Alvear, Agustín P. Justo, Avenida de Mayo, Enfrentamiento entre el ejército y manifestantes, Frente de la confitería del Molino, José F. Uriburu, Sepelio de Hipólito Yrigoyen, Tranvía a caballo, Canillita,

SOPORTE: Filmico / Duración: 00:20:00 / Sonido: Sonora / Color: B/N

Fecha de digitalización: 6/6/2011

<https://agnbicentenario.mininterior.gob.ar/web/fichatecnica?terms=El%20Parque>

**-Caricaturas de la época que retratan la división de la Unión Cívica entre junio y julio de 1891.**

Periódicos satíricos como *Don Quijote* y *El Mosquito* hacían un seguimiento pormenorizado de la política argentina de fines del siglo XIX a través de sus protagonistas y de aquellas características y signos que los identificaban. En estos números pueden verse los “cívicos radicales” encabezados por Leandro N. Alem, con la célebre boina blanca y su rechazo al “acuerdo Roca-Mitre” que originó la ruptura de la Unión Cívica. Desde entonces se formaron la Unión Cívica Radical y la Unión Cívica Nacional, encabezada esta última por el ex presidente de la nación Bartolomé Mitre.

<http://asaih.org.ar/efemerides/>





-El Mosquito, 28/06/1891, disponible en la Biblioteca Digital Mundial;  
<https://www.wdl.org/es/item/8646/view/1/1/>

-Don Quijote, 19/07/1891, disponible en la Biblioteca Digital del Instituto de Historia Argentina y  
Americana "Dr. Emilio Ravignani", Universidad de Buenos Aires:  
<http://ravignanidigital.com.ar/libros/quijote/Q1000000.html?a=7&s=46&h=2>

<http://asaih.org.ar/efemerides/>



**-Bibliografía orientadora:**

-Un texto clásico de Ezequiel Gallo y Silvia Sigal que todavía aporta preguntas y líneas sugestivas sobre la UCR como organización política, pese al tiempo transcurrido:  
<https://www.educ.ar/recursos/90211/la-formacion-de-los-partidos-politicos-contemporaneos-la-uni/download/inline> o <https://www.jstor.org/stable/3465954>

-Una síntesis reciente y abarcativa de las primeras décadas del radicalismo, entre sus orígenes opositor y la experiencia del poder, a cargo de una de las mayores especialistas de su historia, Ana V. Persello:

[https://www.ses.unam.mx/docencia/2014II/Persello2011\\_LaUnionCivicaRadical.pdf](https://www.ses.unam.mx/docencia/2014II/Persello2011_LaUnionCivicaRadical.pdf)

-Dossier del sitio Historiapolítica.com (2021), con varios textos que abordan al radicalismo desde la organización partidaria, su configuración identitaria en clave comparada y su performance electoral en ciertos distritos:

<https://historiapolitica.com/dossiers/dossier-los-partidos-politicos-argentinos-entre-finales-del-siglo-xix-y-principios-del-xx-un-viejo-actor-y-un-periodo-clasico-revisados-por-la-historiografia-reciente/>

Publicado el 26/06/2021

<http://asaih.org.ar/efemerides/>



Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional